هذه سورة الدّم قد رشّحناها من بحر الغيب ليكون آية ظهورى بين الخلايق اجمعين

هو الباقى فى العرش باسمى البهىّ الأبهى

ان يا محمّد اسمع ندآء ربّک عن هذا المقام الّذى لن يصل اليه ايدى الممكنات و لا افئدة الموجودات و لا حقايق الّذينهم نعسوا فى اقلّ من آن فى هذا الأمر المقدّس العزيز المستور قل يا قوم فاسرعوا الى حرم اللّه و كينونته و بيت اللّه و انّيّته و ظهور اللّه و سلطنته و لا تكوننّ من الّذينهم يذكرون اللّه بألسنهم ثمّ بآياته يعترضون قل يا قوم هذا مقام الّذى يطوفنّ فى حوله اهل ملإ الأعلى ثمّ اهل سرادق البقآء ثمّ الّذينهم سكنوا خلف لجج الكبريآء ان انتم تفقهون قل هذا لمشعر اللّه و شطره و وجه اللّه و عظمته ان يا اهل ملإ اللّاهوت ثمّ اهل مواقع الجبروت ثمّ اهل العزّ فى رفارف الملک و الملكوت ان اخرجوا عن اماكنكم لتزورنّ مقام الّذى ما فاز به الّا الّذينهم انقطعوا عن كلّ من فى السّموات و الأرض و عن كلّ ما يذكر عليه اسم و رسم و جهة و اشارة ان انتم تعرفون قل يا قوم هذا مقام اللّه و فنائه ثمّ رضوان اللّه و فردوسه ثمّ خبآء اللّه و سرادقه ايّاكم ان لا توجّهوا الى غيره فاسرعوا اليه لعلّ انتم بثمرات الرّوح ترزقون و يا قوم هذا مقام الّذى توقّفت فيه الأبرار و الّذينهم طافوا فى حول العرش كما انتم تشهدون

و انّک انت يا محمّد فاعمل ما يوصيک حينئذ لسان ربّک ثمّ اعمل بما تؤمر من لدى اللّه المهيمن العزيز المحبوب اوّلاً فاخرق حجبات الموهوم عن وجه قلبک بسلطانى العزيز المقتدر المعلوم ثمّ ادخل مصر الرّحمن باسمى العزيز السّبحان و لا تلتفت الى ما كان و ما يكون و لو تشهد بأنّ الشّيطان جلس على بابه و يمنعک عن الدّخول فاغمض عيناک عنه ثمّ استعذ بجمالى المبارک المهيمن المحبوب و ايّاک ان لا تجلس مع الّذين تجد آثار غلّهم كأثر الحرارة فى الصّيف او كأثر البرودة فى السّموم و انّک فرّ عنهم و عن مثلائهم و لا تنظر اليهم و بما عندهم بل الى امرى الّذى يكون خيراً عن كلّ شىء لو انتم تشعرون و ان تريد ان تمرّ على البلاد فاستشرق عليها بأنوار ربّک ثمّ تفكّر فيما ترى من صنع ربّک لتكون من الّذينهم يتفكّرون و كن متخلّقاً بأخلاقى بحيث لو يبسط عليک احد ايادى الظّلم انت لا تلتفت اليه و لا تتعرّض به دع حكمه الى ربّک القادر العزيز القيّوم كن فى كلّ الأحوال مظلوماً تاللّه هذا من سجيّتى و لا يعرفها الّا المخلصون ثمّ اعلم بانّ تأوّه المظلوم حين اصطباره لأعزّ عند اللّه عن كلّ عمل لو انتم تعلمون ان اصبر فيما يرد عليک فتوكّل فى كلّ الأمور على اللّه ربّک و انّه يكفيک عن ضرّ ما خلق و يخلق و يحفظک فى كنف امره و حصن ولايته و انّه ما من اله الّا هو له الخلق و الأمر و كلّ به يستنصرون و ان يغتبک نفس انت لا تفعل به كما فعل لئلّا تكون مثله ثمّ اعرض عنه و توجّه الى خبآء القدس فى هذا السّرادق المقدّس المرفوع كن بين النّاس كتلال المسک لتفوح منک روايح القدس بينهم لعلّ تجذبهم الى فنآء قدس محبوب ان وجدت معيناً لنفسک من احبّآء اللّه فاستأنس به فى كلّ عشىّ و اشراق و فى كلّ سنين و شهور فاقتد فى كلّ الأمور باللّه ناصرک ثمّ امش بين العباد بوقاره و سكينته ثمّ بلّغهم امر مولاک على قدر الّذى يقدرون ان يسمعون

و انّک انت يا هدهد السّبا اذهب بكتابى الى مداين اللّه و ان يسألک الطّيور عن طير القدس قل انّى تركتها حين الّذى كانت تحت مخاليب الانكار و منسر الأشرار و ما كان عنده من ناصر الّا اللّه الّذى خلقه و سوّاه و جعله سراج جماله بين السّموات و الأرض ان انتم توقنون و ان وجدت احداً من احبّائى و يسأل منّى قل تاللّه انّى خرجت عن مدينة السّجن حين الّذى كان الحسين مطروحاً على الأرض و كان ركبة الشّين على صدره و يريد ان يقطع رأسه و كان السّنان واقفاً تلقآء الرّأس و ينتظر بأن يرفعه على السّنان كذلک كان الأمر فى سرّ السّرّ ان انتم تشعرون و فى تلک الحالة رأيت شفتاه يتحرّک و ينظر بطرفه الى السّمآء بلحاظ تقطّع عنه القلوب و عن ورائها قلب اللّه المهيمن العزيز القيّوم و انّى تقرّبت رأسى الى شفتاه سمعت بأنّه تحت السّيف يقول يا قوم تاللّه ما نطقت بينكم عن الهوى بل بما نطق منطق الطّور فى صدرى المقدّس الأصفى تاللّه لن تشتبه آيات

اللّه بشیء عمّا قدّر فی جبروت القضآء و عمّا کان فی الآخرة و الأولی و انتم یا ملأ الشّرک فاستنشقوا هذه الآیات الّتی نزلت من جبروت الذّات من مالک الأسمآء و الصّفات ان وجدتم منها رایحة القمیص عن یوسف العزیز اذاً فارحموا علیه و لا تقتلوه بأسیاف الغلّ ان انتم تشهدون بعین الانصاف ثمّ فی انفسکم تنصفون و یا قوم تاللّه انّی سددت ابواب الفردوس فی عشرین من السّنین لئلّا یخرج من شفتای ما یشتعل به نار البغضآء فی صدورکم و بذلک یشهد لسان العظمة ثمّ قلم الأمر علی الواح قدس محفوظ و یا قوم انّی لعلیّ و هذه لکرّة الأخری بعد الأولی و اظهرت لکم اعظم ما اظهرته من قبل و قد جئت عن منبع العظمة و الجلال و مخزن الرّفعة و الاجلال بآیات الّتی ما ظهرت حرف منها فی الملک و هذا اللّوح برهانی بینکم و لکم و علیکم ان انتم تعقلون

و یا قوم تاللّه کنت ساکناً فی البیت و صامتاً عن کلّ الألحان و لکنّ الرّوح اهتزّنی و انطقنی بالحقّ و ظهرت آثاره فی وجهی ان انتم فی جمالی تتفرّسون و اغلقت ابواب البیان فی مذ من السّنین ولکن لسان اللّه فتح لسانی ان انتم تعلمون أ تقتلون الّذی بأمره رفعت السّموات و موّجت البحار و اثمرت الأشجار و کشفت الأسرار و ظهر جمال المختار عن خلف الأستار انتم یا ملأ البیان اتّقوا اللّه و لا تکوننّ من الّذینهم بآیات اللّه هم یجحدون و یا قوم تاللّه لست انا من الّذینهم کفروا بآیات اللّه ولو انتم تقتلوننی بکلّ الأسیاف او بکلّ السّهام فی کلّ حین تضربون و انطق فی ملکوت السّموات و الأرض و لن اخاف من احد و هذا مذهبی ان انتم تشعرون تاللّه هذا مذهب کلّ الرّسل و بما نزل علی علیّ فی کلّ الألواح و لم ادر انتم بأیّ مذهب تذهبون و اذا بلغت نغمات القدس الی ذلک المقام سکت لضعف الّذی اخذه و کان فی تلک الحالة فی مدّة فلمّا افاق فتح عیناه ثمّ التفت الی شطر القدس بلحاظ الأنس و قال

ای ربّ لک الحمد علی بدایع قضایاک و جوامع رزایاک مرّةً اودعتنی بید النّمرود ثمّ بید الفرعون و وردا علیّ ما انت احصیته بعلمک و احطته بارادتک و مرّةً اودعتنی فی سجن المشرکین بما قصصت علی اهل العمآء حرفاً من الرّؤیا الّذی الهمتنی بعلمک و عرّفتنی بسلطانک و مرّةً قطعت رأسی بأیدی الکافرین و مرّةً ارفعتنی الی الصّلیب بما اظهرت فی الملک من جواهر اسرار عزّ فردانیّتک و بدایع آثار سلطان صمدانیّتک و مرّةً ابتلیتنی فی ارض الطّفّ بحیث کنت وحیداً بین عبادک و فریداً فی مملکتک الی ان قطعوا رأسی ثمّ ارفعوه علی السّنان و داروه فی کلّ الدّیار و حضروه علی مقاعد المشرکین و مواضع المنکرین و مرّةً علّقونی فی الهوآء ثمّ ضربونی بما عندهم من رصاص الغلّ و البغضآء الی ان قطعوا ارکانی و فصلوا جوارحی الی ان بلغ الزّمان الی هذه الأیّام الّتی اجتمعوا المغلّون علی نفسی و یتدبّرون فی کلّ حین بأن یدخلوا فی قلوب العباد ضغنی و بغضی و یمکرون فی ذلک بکلّ ما هم علیه لمقتدرون و مع ذلک انت یا الهی و محبوبی اودعتنی تحت ایدی هؤلآء المشرکین اذاً یا الهی فاشهدنی علی التّراب و تحت اسیاف اعدائک فوعزّتک یا محبوبی اشکرک حینئذ فی تلک الحالة و علی کلّ ما ورد علیّ فی سبیل رضائک و اکون راضیاً منک و من بدایع بلایاک ولکن یا الهی اقسمک بأسمائک المکنونة و جمالک الظّاهر المستور المطروح علی تراب المذلّة بأن تدخل فی قلوب عبادک حبّک ثمّ استقرّهم یا الهی علی بساط رحمانیّتک ثمّ استظللهم فی ظلّ شجرة فردانیّتک و لا تحرمهم عن نسمات قدسک الّتی تهبّ عن رضوان جمالک و تفوح عن شطر افضالک و انّک انت المقتدر علی ما تشآء و انّک انت المهیمن القیّوم

و انّک انت یا محمّد فاعرف قدر ما القیناک من جواهر الأسرار ثمّ تفکّر فیما علّمناک من بدایع علمنا الّذی کان مستوراً خلف ظلل الأنوار لتطّلع بما ورد علینا و تکون من الّذینهم کانوا من اسرار الأمر هم مطّلعون ثمّ قل بلسان روحک فی سرّک هل من ناصر ینصر جمال الأولی فی طلعة الأخری و هل من معین یعین نقطة الأخری فی جماله البهیّ الأبهی لعلّ بذلک یبعث اللّه احداً لینصر الغلام فی هذه الأیّام الّتی اخذ السّکر سکّان السّموات و الأرض الّا الّذینهم کانوا الی جهة القرب فی

هذا الجمال هم ینظرون ولکن یا محمّد تاللّه سوف تجد اعراض المعرضین و استکبارهم و قیامهم فی کلّ الجهات علی بغض هذا الغلام الّا من شآء ربّک العزیز القیّوم

ان یا محمّد اسمع ما یأمرک قلم الامضآء فی جبروت القضآء فی هذا الهوآء الّذی قدّسه اللّه عن هیاکل البغضآء و طهّره عن مسّ المشرکین و عرفان المغلّین و انّک انت فاخرق السّبحات ثمّ اطلع عن مشرق الأمر بسلطان مبین ثمّ اذّن بین النّاس بهذا الجمال المشرق العزیز المنیر ثمّ ادخل علی اسم الهآء ثمّ الق علیه ما القی علیک روح اللّه المقتدر العزیز الکریم لعلّ یتذکّر فی نفسه و ینقطع الی مولاه و یکون من المهتدین قل یا عبد انّا نزّلنا لک الواحاً و صحایفاً لا یعلمها الّا اللّه و فیها ما یغنیک عن کلّ ما خلق فی الابداع و عمّا فی السّموات و الأرضین ولکن ما ارسلناها الیک لأنّا ما وجدنا منک رایحة العلّیّین فی هذا الغلام العربیّ المبین قل تاللّه سیفنی ما عندک و لا یبقی الّا ما هو عند ربّک خلف سرادق عزّ منیع دع الدّنیا لأهلها ثمّ انقطع عمّا خلق فیها ثمّ توجّه بوجه ربّک المنّان القدیم قل انّ هذا لعلیّ بالحقّ قد ظهر مرّة اخری فی هذا الجمال الأطهر الأظهر الأبهی و ینطق بالحقّ فی جبروت البقآء و ملکوت الأعلی ان انتم من السّامعین قل انتم یا ملأ البیان لن ینطق روح التّبیان فی قلوبکم الّا بعد حبّی و هذا من اصل الدّین ان انتم من الموقنین

قل یا ملأ الفرقان تاللّه قد جآءکم الحقّ و ما یفرق به الأدیان و یفصل به بین الحقّ و الباطل اتّقوا اللّه و لا تکوننّ من المعرضین قل ان یا اهل الکنایس لا تضربوا علی النّاقوس بما ظهر ناقوس الأعظم فی هذا النّاقور الّذی ظهر علی هیکل الآیات بین الأرضین و السّموات و یصیح بالحقّ علی هذا الاسم المشرق الظّاهر اللّمیع قل انّه هو الّذی نزلت الآیات بأمره و سطّر کلّ الألواح باذنه و یشهد بذلک ما یفوح من هذا المسک الّذی جری عن عین الکافور من هذا القلم الأقدم القدیم قل انّه لینطق فی کلّ حین بآیات الّتی یعجز عنها عقول العقلآء و عرفان العرفآء و افئدة البالغین قل هذا ما وعدتم به فی کتب اللّه ان انتم من العارفین و هذا ما حقّق به الحقّ فی ازل الآزال و یحقّق به الی ابد الآبدین

ان یا محمّد فاغمض عیناک عن کلّ من فی السّموات و الأرض لتستطیع ان تدخل فی حصن ربّک المنّان القدیر فاضرم من هذا النّار فی اشجار الممکنات لینطقنّ کلّ بما نطق النّار علی هیئة النّور فی طور الظّهور کذلک یمنّ علیک جمال القدم و یأمرک علی الأمر لتنقطع عن کلّ شیء و تتمسّک بعروة عزّ منیع و الرّوح و التّکبیر و البهآء علیک و علی الّذین یسمعون قولک فی هذا النّبإ العظیم

این سند از کتابخانهٔ مراجع بهائی دانلود شده است. شما مجاز هستید از متن آن با توجّه به مقرّرات مندرج در سایت www.bahai.org/fa/legal استفاده نمائید.

آخرین ویراستاری: ۳ دسامبر ۲۰۲۱، ساعت ۱:۰۰ بعد از ظهر